

Andrea Gassner mit ihrem Kernteam: Christopher Walser und Marcel Bachmann. Das Foto entstand als Beitrag zur Pandemie für »Slanted Magazine #36-COEXIST«.



Kunstbox. Künstlerische Intervention in Feldkirch zu »500 Jahre St. Annenaltar«, 2021.

IN SHORT

ATELIER ANDREA GASSNER

BY Sandra Kacetl

Kühn statt klassisch. Das Atelier Andrea Gassner bohrt schon mal Löcher in Bücher, wenn es einen Sinn ergibt. Oder es verwandelt mit Hilfe einer fotografischen Installation die Decke der Säulenhalle des Wiener Parlaments in ein spektakuläres Blätterdach. Es kann einem auch passieren, dass man eines der oftmals ausgezeichneten Bücher in Händen hält und es nicht mehr hergeben möchte. Theoretisch formuliert arbeitet das Atelier Andrea Gassner an der Schnittstelle zwischen Kommunikation, Raum und Gestaltung. Praktisch bedeutet es, dass unabhängig vom Projekt das Ergebnis jedenfalls mutig und durchdacht ist, mit außergewöhnlicher ästhetischer Exzellenz und kunstvoller Designhandschrift. Das Atelier mit Sitz in Feldkirch kümmert sich auch um gängige grafische Aufgaben wie Corporate Design, Buchgestaltung und Webdesign. Aber Projekte im öffentlichen Raum und dreidimensionale Gestaltungen wie Installationen, Ausstellungsdesign oder Signaletik und Szenographie liegen der kunstaffinen Designerin und ihrem Team ganz besonders am Herzen.«



»WOLF«. Plakatserie für die James Joyce Passage in Feldkirch, 2021.

»Roger Boltshauser«, Architektur- und Kunstbuch, 2021.

